

Naturgalerie

MATERIALIEN-BIBLIOTHEK
FÜR ELEMENTARPÄDAGOGIK

DAUER
1 Einheit

ALTERSSTUFE
3 - 6 Jahre

AUTOR:IN
Christa Bohle

EINLEITUNG

Die Kinder begegnen einem Wald- oder Gartenstück auf künstlerische Weise. Dabei entsteht eine selbst gestaltete Naturgalerie, die kleine und große Besucher:innen entdecken und erleben können.

Für ihre Bilderrahmen sammeln die Kinder Stöcke und Hölzer, stellen eigene Farben her und verzieren die Rahmen damit. In der Natur aufgehängt, lenken sie den Blick auf besondere Ausschnitte und werden so zu einer fantasievollen Ausstellung im Freien.

- ◯ Was die Natur uns schenkt: Entdeckergeist und Sammelfreude ist gefragt
- ◯ Naturmaterialien werden weiterverarbeitet
- ◯ Eine Galerie im Freien fängt Details der Natur ein

ABSCHLUSS DES PROJEKTS

Zum Abschluss öffnet die Naturgalerie ihre Türen für Familien, Freund:innen und alle Neugierigen. Die selbst gebauten Rahmen laden dazu ein, durch die Augen der Kinder auf Wald oder Garten zu blicken, innezuhalten und kleine Naturdetails ganz neu wahrzunehmen.

MODUL 1 - RAHMEN FÜR NATURBILDER

Die Kinder gestalten Rahmen aus Holz, um die Natur „einrahmen“ können.

Ziel:

Die Kinder bauen und verzieren Rahmen aus Holz.

Material zur Vermittlung:

- Farbkreisel
- Schleichtiere
- Naturmaterial
- Farbpalette
- Naturtinte

Ablauf:

Zu Beginn stellen sich alle vor: Mithilfe eines Farbkreisels, der Grund- und Mischfarben zeigt, erzählt jedes Kind von seiner Lieblingsfarbe und sucht sich unter den Schleichtieren sein Lieblingstier aus. Beim Betrachten der Umgebung entdecken die Kleinen anschließend, welche Farbtöne die Natur bereithält, und finden auch an den Tieren vielfältige Farben und Muster.

→ Station 1 - Rahmen bauen

Material:

- Hölzer
- Nägel
- Leim
- Schnüre

Die Kinder bauen jeweils aus 4 Hölzern einen Rahmen, dessen Ecken entweder verleimt oder verknotet werden.





→ Station 2 – Rahmen bemalen

Material:

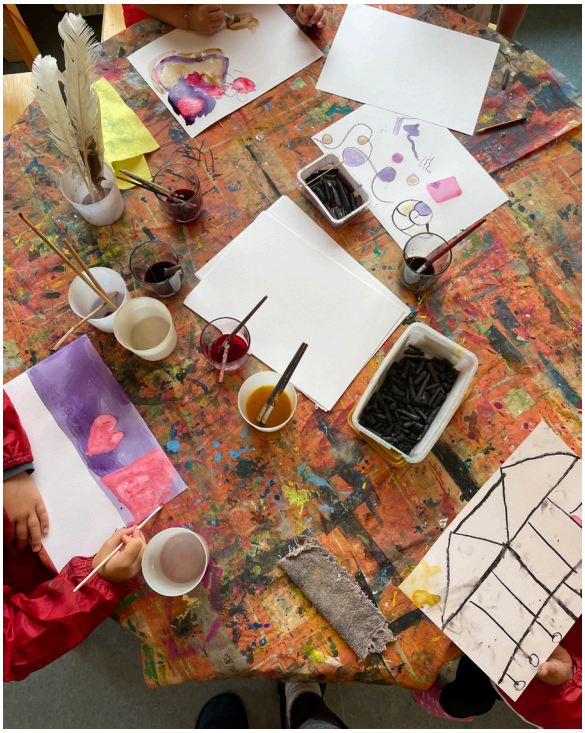
- ◯ fertige Rahmen
- ◯ Naturtinten (Himbeere, Brombeere, Holder, Kaffee, Kurkuma)
- ◯ Pinsel

Die Kinder bemalen die Rahmen mit unterschiedlichen Tinten und Mustern.

Rezept für Tinte:

Natürliches Färbemittel (z.B. Beeren) aufkochen, absieben. Flüssigkeit erneut aufkochen und 1 EL Alaun oder 1 EL Salz dazugeben, um die Tinte haltbar zu machen.





Sie haben Aufnahmen toller Kunstwerke, die Sie gerne teilen möchten? Schicken Sie sie uns gern an hallo@double-check.at oder taggen Sie uns auf Instagram. Wir freuen uns auf die Werke der jungen Künstler:innen!

© 2026 Double Check
Netzwerk für Kultur und Bildung in Vorarlberg
Schulgasse 1, 6845 Hohenems, Austria

+43 68181781820
hallo@double-check.at
www.double-check.at